

RENCONTRES MARCELINE DESBORDES-VALMORE - *La Lettre et la Voix*

Samedi 10 février 2018 – 14h30 – 17h30

Salle Ararat – 11 rue Martin Bernard, Paris 75013
Métro Place d'Italie (l. 5) ou Tolbiac (l. 7) – **Entrée libre**

Présentation de la Société des études Marceline Desbordes-Valmore

par Christine Planté, présidente de la SEMDV, professeure émérite de littérature française du XIX^e siècle (université de Lyon 2, UMR IHRIM 5317)

Lecture de textes de Marceline Desbordes-Valmore

par Sabine HAUDEPIN : *lettre à Suzette Saint-Laurent ; Le billet.*

Romances sur des poèmes de Marceline Desbordes-Valmore

chantées par rançoise MASSET (soprano) et Rémi CASSAIGNE (guitare) :

Le Billet ; Je rêvais ; la Jalouse

Quelques activités de la SEMDV : le pôle douaisien

La bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai, le fonds, son histoire
Pierre-Jacques LAMBLIN (ancien directeur, président de la SEMDV)

Expositions et acquisitions récentes à la BMDV

Jean VILBAS, conservateur chargé du fonds, secrétaire de la SEMDV

Le musée de la Chartreuse

Anne LABOURDETTE (Conservatrice du Musée)

Présentation du portrait de Marceline Desbordes-Valmore attribué à Drolling

Romances sur des poèmes de Marceline Desbordes-Valmore

L'Alouette ; La Pensée ; La Valse et l'aumône.

Publications et projets

Le bulletin de la SEMDV, présentation des rubriques et de quelques articles par leurs auteur·e·s :

Textes rares ou inédits de Marceline Desbordes-Valmore

- Poème sur la révolution de 1848
- Récit de rêve de 1831
Lecture : [Un rêve, 1831] ; *L'Amie*
- *Fileuse*, présentée par Pierre GIROD (musicologue),
Romance sur le texte

Textes critiques sur Marceline Desbordes-Valmore, lectures, réécritures...

- Poème de Rosemonde Gérard sur M. Desbordes-Valmore (1943), présenté par Wendy PRIN-CONTI
Lu par Sabine Haudepin

Dossier thématique sur la correspondance

- Éditer les lettres de Marceline Desbordes-Valmore
- Lettres à Théophile Bra, Marie d'Agoult, Sainte-Beuve
Lecture d'extraits

Projets et sujets des publications et rencontres à venir

Édition de la correspondance ; portraits et images ; Inventaire des mises en musique ; dossier consacré aux récits (2019) et à Marceline Desbordes-Valmore poète (2020)...

Conclusion

Lecture : *Une lettre de femme*

Romances : *Les Cloches du soir ; Dans l'été.*