

JOURNÉE D'ÉTUDE

4 septembre 2017

Arts de mémoire

Lyon-3 Manufacture des Tabacs
Faculté des Langues
Salle de réunion

Comité scientifique et co-organisateurs :
Marie Viallon
Marie-Joëlle Louison Lassablière
Yona Dureau



Programme

- 9h30 — Accueil
9h45 — Raphaëlle COSTA DE BEAUREGARD (Toulouse Le Mirail), *Pageants as memory. The restoration of the Golden Age in Shakespeare's tragedies: from Richard II to Antony and Cleopatra*. Débat
10h30 — Marie VIALON (IHRIM-Lyon3), *La guerre du latin d'heureuse mémoire : un manuel de latin (1511) qui utilise la technique mémorielle des lieux à des fins didactiques*. Débat
11h15 — Anne MACHET (Lyon 2) *Arts de mémoire et numérologie*. Débat
Pause
14h00 — M. BERNARD (guide de la cathédrale St-Jean et responsable du patrimoine religieux du diocèse de Lyon), *L'horloge astronomique de la cathédrale St Jean comme art de mémoire*. Débat
14h45 — Marie-Joëlle LOUISON-LASSABLIÈRE (IHRIM-St-E), *Les représentations graphiques et memotechniques des pas de danse dans les manuels pédagogiques de danse du XVIe siècle*. Débat
15h30 — Yona DUREAU (IHRIM-St-E), *"The Anatomy of Melancholy" un art de mémoire medical du XVIIe siècle*. Débat
16h15 — Conclusion