



Séminaire littératures et arts XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles

## Journée des doctorants XIX-XXI<sup>e</sup> siècles

le 11 mai 2017 à 14 h

salle HR5

---

Deux doctorants présenteront leur sujet de recherche et son état d'avancement

**Céline DUVERNE**

dont le sujet de doctorat, préparé sous la direction d'Olivier BARA et de François KERLOUÉGAN, s'intitule  
*Poètes, poésie et poéticité dans l'oeuvre de Balzac*

communiquera sur :

**« Poésie et roman dans l'imaginaire balzacien :  
les implications d'une interaction problématique »**

&

**Guillaume MILET**

qui prépare un doctorat – *George Sand, une esthétique didactique du roman (1840-1848)* –  
dirigé par Christine PLANTÉ,

fera porter son exposé sur la question de :

**« L'invention d'une nouvelle identité auctoriale :  
George Sand, avocat des êtres abstraits »**

---

**Université Jean Monnet, Saint-Étienne**

Campus Tréfilerie

33, rue du Onze-Novembre

*Accès depuis la gare de Châteaureux*

 T3 direction Bellevue

arrêt Campus Tréfilerie



@ ihrim-secretariat@univ-st-etienne.fr