

INFORMATIONS

---

**Programme et inscriptions en ligne**

[www.enssib.fr/Biblyon-2017](http://www.enssib.fr/Biblyon-2017)

**Entrée libre sur inscription**

**Adresse de l'événement**

Enssib - salle 107  
17-21 bd du 11 novembre 1918  
Villeurbanne

---

**CONTACT**

Julia Morineau  
[julia.morineau@enssib.fr](mailto:julia.morineau@enssib.fr)

Illustrations : © Susan Baddieley - Les Plaisants Devis

# BIBLYON 2017

LIVRE ET CRÉATION LITTÉRAIRE  
À LYON AU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE

JOURNÉE D'ÉTUDE

---

VENDREDI 23 JUIN 2017  
9H30- 17H

RECITEZ PAR LES SUPPOSTS DV SEIGNEVR DE LA COQVILLE

le premier iour de May, 1601.



A LYON  
Avec Permission.

# PROGRAMME



Le centre Gabriel Naudé et les groupes de travail de Lyon 2 et de l'ENS (IHRIM) collaborent depuis plusieurs années autour de l'histoire du livre et de la création littéraire dans le cadre du projet Biblyon : Le livre à Lyon au XVI<sup>e</sup> siècle. Plusieurs journées d'études internationales, des thèses en cours et des projets éditoriaux attestent la vitalité du projet, dans toutes ses dimensions, à la fois d'histoire du livre, histoire littéraire, histoire de l'art, histoire économique et histoire juridique, en lien avec la base bibliographique Lyon 15-16.

---

## MATINÉE (9H30-12H30)

**Accueil.**  
Michèle Clément, Raphaële Mouren.

**Recherches récentes sur l'art de Bernard Salomon et l'influence de ses modèles en Allemagne à la Renaissance.**

Maud Lejeune, BM de Lyon, IHRIM UMR 5317.

**François Juste, 1537 et la première traduction partielle de la Vie d'Apollonius de Tyane.**

Grégoire Holtz, University of Toronto, Victoria College.

**Présentation du volume à paraître Savoir italien sous les presses lyonnaises à la Renaissance.**

Susanna Longo, Université Lyon 2, EA Rome et ses Renaissances.

**Libraire stratège ou prudent commerçant ? Benoît Rigaud entre 1555 et 1575.**

Louise Amazan, Enssib/Université Paris-Sorbonne, Labex Ovil.

**Lyon and the early printing of Byzantine historiography.**

Geri Della Rocca de Candal, 15CBooktrade, University of Oxford.

Pause déjeuner.

---

## APRÈS-MIDI (14H-17H)

**Deux éditeurs des Propos rustiques de Noël Du Fail en 1547 : Jean de Tournes et Étienne Groulleau.**

Marie-Claire Thomine, Université de Lille, ALITHILA.

**Lyon et la vogue éditoriale des Thresors de la Renaissance.**

Anne Réach-Ngo, Université de Mulhouse, Institut universitaire de France.

**Filippo Tinghi, Henri Estienne et le dictionnaire latin de 1573.**

Martine Furno, Université Grenoble Alpes, IHRIM UMR 5317.

**Louise Labé vue par la « tradition familiale » des de Tournes : un document inédit du XVIII<sup>e</sup> siècle.**

Michel Jourde, ENS de Lyon, IHRIM UMR 5317.

**Fit for a Queen of Reform : Georgette de Montenay's Emblèmes ou devises chrestiennes.**  
Carol Barbour, Toronto.