

Pellerin Pascale
Chargée de recherche CNRS. UMR IHRIM 5317. Université Lyon 2.

pascale.pellerin2@orange.fr

CV

Doctorat, *Lectures et images de Diderot de l'Encyclopédie à la fin de la Révolution*, obtenu en janvier 1998, sous la direction de Jean Goulemot, Tours, Université François-Rabelais, mention Très bien.

Attachée temporaire d'enseignement et de recherche à l'université Marc Bloch de Strasbourg (1999-2000)

- Enseignements délivrés aux étudiants de première année : Cours magistral portant sur la littérature du XVIIIe siècle. Travaux dirigés sur les *Lettres persanes* de Montesquieu et le *Supplément au voyage de Bougainville* de Diderot. Cours de méthodologie de la dissertation, du commentaire composé et de l'explication de texte.
- Enseignements délivrés aux étudiants de deuxième année : Travaux dirigés sur les *Lais* de Marie de France et le *Roman de Renart*. Travaux dirigés sur le livre II des *Essais* de Montaigne.

Intervenante au Centre de formation d'éducateurs pour jeunes enfants à Strasbourg (2003) Préparation au concours d'entrée pour les écoles préparant aux métiers socio-éducatifs (assistante sociale, éducateur pour jeunes enfants, éducateurs spécialisés). Cours de méthodologie (dissertation, résumé, commentaire, note de synthèse).

J'ai participé également pendant plusieurs années aux réunions de l'école doctorale de l'université François-Rabelais de Tours, de 1992 à 1998. J'ai appartenu pendant quatre ans au Celus, Centre d'étude sur les Lumières de l'Université de Strasbourg. J'ai aidé entre autres à la correction de publications du centre de recherche et à la préparation de colloques.

Ouvrages

Lectures et images de Diderot de l'Encyclopédie à la fin de la Révolution, éditions du Septentrion, 2000, 382 p.

Les philosophes des Lumières dans la France des années noires : Montesquieu, Voltaire, Diderot et Rousseau. 1940-1944. L'Harmattan, coll. Historiques, 2009, 232 p.

Direction d'ouvrages

Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman : du XVIII^e siècle aux printemps arabes, Garnier, collection Rencontres, Paris, 2017, 299 p.

Les Lumières, l'esclavage et l'idéologie coloniale, XVIII^e-XX^e siècles, Garnier, collection Rencontres XVIII^e siècle, Paris, 2020, 560 p.

Co-direction de dossier de revue.

Pascale Pellerin et Odile Richard (dir.), *Les réceptions de Diderot et de l'Encyclopédie*, dans *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, n°56, Société Diderot, 2021, p. 97-231.

Editions scientifiques à paraître

Les Mémoires secrets dits de Bachaumont, Paris, éditions Champion, sous la direction de Christophe Cave, volume janvier-avril 1786.

Articles de revues

« La place du théâtre de Diderot sous la Révolution », *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, n°27, Société Diderot, octobre 1999, p 89-103.

« Naigeon, une certaine image de Diderot sous la Révolution », *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, Société Diderot, n°29, octobre 2000, p. 25-44.

« Jacques le fataliste de Diderot dans les débats idéologiques du Directoire », *Cahiers d'histoire culturelle*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2001, p. 97-102.

« Le Code de la nature ou l'histoire d'un procès intenté à Diderot », *SVEC*, Oxford, Voltaire foundation, janvier 2003, p. 105-117.

« Diderot et l'appel à la postérité : une certaine relation à l'œuvre », *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, Société Diderot, n°35, octobre 2003, p. 25-39.

« Diderot, Voltaire et le curé Meslier : un sujet tabou », *Diderot Studies*, Genève, librairie Droz, n°29, p. 53-63.

« Le Voltaire antijuif de Labroue : une escroquerie intellectuelle meurtrière », *SVEC*, Oxford, Voltaire foundation, juillet 2004, p. 173-185.

« Quand Déat récupérait Rousseau : chronique d'une forfaiture », *Etudes Jean-Jacques*

Rousseau, n°14-15, 2003-2004, p. 261-270.

« Images de Diderot sous l'occupation allemande », dans *Diderot dans le miroir de ses images*, XIX-XX^e siècles, *Diderot Studies*, Genève, librairie Droz, n°31, p. 241-254.

« Voltaire et Rousseau, deux figures résistantes sous l'Occupation », *Cahiers Voltaire*, n° 12, Société Voltaire et centre international du XVIII^e siècle, 2013, p. 153-168.

« Robespierre selon Kateb Yacine : l'image positive d'un terroriste » dans Martial Poirson (dir.), *La Terreur en scène*, revue Etudes théâtrales, Université catholique de Louvain, 2014, p. 187-196.

« Ernest Seillière, un contre-révolutionnaire au XX^e siècle », *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, Société Diderot, n° 50, 2015, p. 141-153.

« L'écrivain des Lumières comme figure de l'ennemi dans la France de Vichy », dans Jean-François Dreuille (dir.), *Jurisprudence, Revue critique, Droit pénal et politique de l'ennemi*, 2015, p. 81-99.

« La correspondance de Diderot ou les dessous de l'engagement intellectuel », revue *Epistolaire*, n° 41, librairie Honoré Champion, 2015, p. 143-152.

« L'image et la place des juifs chez les philosophes des Lumières », revue *Lumières*, n° 26, Presses universitaires de Bordeaux, 2016, p. 41-60.

« La presse anticoloniale durant la guerre d'Algérie », dans *La lutte anticoloniale, entre discours, représentation et réception*, revue *Africa and the West*, Laboratoire de langues, Littérature et Civilisation/Histoire en Afrique, Université d'Oran 2, n°12, 2016, p. 148-160.

« La place de l'idée républicaine des Lumières dans la France de la Libération », dans *Lumières et République, entre crises et renouvellement* revue *Lumières*, Presses universitaires de Bordeaux, 2018, p. 265-276.

« Ernest Seillière : un contempteur acharné de Rousseau », Actes du colloque « Amis et ennemis de Rousseau », II, *Annales Jean-Jacques Rousseau*, t.53, 2015, p. 333-349.

« Philippe Val et les Lumières : le bannissement de Rousseau, outil d'une supercherie intellectuelle ? », *Controverses sur les Lumières 2*, revue *Lumières*, n°34, Presses universitaires de Bordeaux, 2020, p. 77-89.

« Diderot dans les débats idéologiques du Directoire : un enjeu majeur dans la réception du philosophe », dans Pascale Pellerin et Odile Richard (dir.), *Les réceptions de Diderot et de l'Encyclopédie*, *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, n°56, Société Diderot, 2021, p. 135-149.

« De Frantz Fanon à Houria Bouteldja : de la recherche de l'universalisme à l'assignation identitaire » dans revue *Global 18, Décolonialité et Lumières*, n°2, 2022. <https://global18.numerev.com/articles/revue-2/2583-de-frantz-fanon-a-houria-bouteldja-de-la-recherche-d-e-l-universalisme-a-l-assignation-identitaire>

« Lettre du philosophe Diderot au citoyen Louvet, auteur de *La Sentinelle* » dans Linda Gil et André Magnan (dir.), *Voltaire et le Panthéon (IV), Cahiers Voltaire*, n°21, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, 2022, p. 237-244.

Chapitres d'ouvrages

« Les philosophes des Lumières au théâtre entre Révolution et Empire » dans Pierre Hartmann (dir.), *Le Philosophe sur les planches, L'image du philosophe dans le théâtre des Lumières : 1680-1815*, Presses universitaires de Strasbourg, coll du Celus (Centre d'Etude sur les Lumières de l'Université de Strasbourg), 2003, p. 319-328.

« De l'usage de Montesquieu et de Rousseau sous l'Occupation. », *Vocabulaire du politique. Des mots sous influence*. Centre de Sociologie Historique, Inclinaison, 2004, p. 145-158.

« Rousseau inspirateur du nazisme sous l'Occupation », dans Reinhard Bach et Tanguy L'Aminot (dir.), *Rousseau et l'Allemagne à l'époque contemporaine, de Cassirer à Jünger et Hentig*, Montmorency, Musée Jean-Jacques Rousseau, Collection LIRE Rousseau, volume 3, p. 133-141.

« Anti-rousseauisme et antisémitisme sous l'Occupation », *Jean-Jacques Rousseau, Matériaux pour un renouveau critique*, Etudes sur le 18^e siècle, Editions de l'université de Bruxelles, 2012, p. 57-65.

« Ernest Seillière », *Vivant ou mort, il les inquiètera toujours, Amis et ennemis de Rousseau (XVIII^e-XXI^e)*, 2012, Editions Infolio, p. 316-317.

« La révolution française : un modèle pour les indépendantistes algériens », dans Martial Poirson (dir.), *La Révolution française et le monde d'aujourd'hui, mythologies contemporaines*, classiques Garnier, 2014, p. 75-86.

« Babeuf, une figure révolutionnaire rousseauiste », dans Brice Frigau Bonfanti et Ludovic Burel (dir.), *Avatars de Rousseau*, It: éditions, 2015, p. 105-108.

« Auguste Blanqui, l'Enfermé », dans Brice Frigau Bonfanti et Ludovic Burel (dir.), *Avatars de Rousseau*, It: éditions, 2015, p. 169-170.

« La réception de Rousseau durant l'Occupation : 1940-1944 », dans Brice Figau Bonfanti et Ludovic Burel (dir.), *Avatars de Rousseau*, It : éditions, 2015, p. 185-190.

« Indépendantistes », dans *Avatars de Rousseau*, dans Brice Figau Bonfanti et Ludovic Burel (dir.), It : éditions, 2015, p. 207-213.

« La réception de Rousseau en Algérie de 1920 jusqu'à aujourd'hui », dans Jacques Domenech (dir.), *Rousseau et la Méditerranée, La réception de Jean-Jacques Rousseau dans les pays méditerranéens*, Université de Nice Sophia Antipolis, Babeliana, Paris, Champion,

2016, p. 114-125.

« Bourlet de Vauxcelles » dans *Dictionnaire des anti-Lumières et des antiphilosophes*, (France 1715-1815), dans Didier Masseau (dir.), Paris, Champion, 2017, p. 258-262.

« Adversaires de Diderot sous la Révolution et l'Empire » dans *Dictionnaire des anti-Lumières et des antiphilosophes*, (France 1715-1815), dans Didier Masseau (dir.), Paris, Champion, 2017, p. 455-463.

« La Quotidienne » dans *Dictionnaire des anti-Lumières et des antiphilosophes*, (France 1715-1815), dans Didier Masseau (dir.), Paris, Champion, 2017, p. 1277-1281.

Introduction générale au volume *Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman : du XVIII^e siècle aux printemps arabes*, Paris, Classiques Garnier, collection Rencontres, 2017, p. 7-36.

« Rousseau, Montesquieu et la constitution algérienne », dans Pascale Pellerin (dir.), *Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman : du XVIII^e siècle aux printemps arabes*, Paris, Classiques Garnier, collection Rencontres, 2017, p. 141-158.

« Les Lumières, un enjeu idéologique pendant la guerre d'Algérie (1954-1962) » dans Franck Salaün et Jean-Pierre Schandeler (dir.), *Enquête sur la construction des Lumières*, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, Ferney-Voltaire, 2018, p. 235-254.

« *Le désert à l'aube* : l'épopée d'un déserteur durant la guerre d'Algérie », dans *L'épopée, problèmes de définition II, marges et limites, Épopées et guerres coloniales : histoires connectées*. ouvroir-litt-arts.univ-grenoble-alpes.fr/revues/projet-epopee/300

« Images de l'esclave dans la presse algérienne du XIX^e siècle : Noirs, femmes, colonisés au ban de la société », dans Daniel Lançon et Sarga Moussa (dir.), *L'esclavage oriental et africain au regard des littératures, des arts et de l'histoire*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2019, p. 157-174.

« L'image de la langue arabe chez les écrivains des Lumières : entre critique et fascination », dans Karine Bénac-Giroux (dir.), *Poétique et politique de l'altérité, Colonialisme, esclavagisme, exotisme*, Classiques Garnier, coll. Rencontres Dix-huitième siècle, 2019, p. 203-216.

« Jean-Michel Venture de Paradis : un intellectuel diplomate à la cour de Tunis », dans Alia Baccar Bournaz (dir.), *La Tunisie sous la plume des voyageurs à l'Époque moderne, 1492-1789*, Tunis, Académie des sciences, des lettres et des arts Beït al-Hikma, collection Colloques, 2019, p. 143-153.

Introduction générale au volume *Les Lumières, l'esclavage et l'idéologie coloniale, XVIII^e-XX^e siècles*, Paris, Garnier, collection Rencontres, 2020, p. 7-41.

« Colonialisme et esclavage dans les journaux du Directoire », dans Pascale Pellerin (dir.), *Les Lumières, l'esclavage et l'idéologie coloniale, XVIII^e-XX^e siècles*, Paris, Garnier, coll. Rencontres, 2020, p. 297-315.

« Les identités d'Isabelle Eberhardt ou la quête de l'unité en terre coloniale », dans Albrecht Burkardt (dir.), *Identités dissimulées, Le voyage anonyme dans les sociétés modernes et anciennes*, Presses universitaires de Limoges, 2020, p. 357-366.

« Le voyage du botaniste l'abbé Poiret en Barbarie : entre dénonciation de la corruption coloniale et préjugés racistes » dans Abdelhak Zerrad (dir.), *Maghreb/Occident, Regards croisés*, Université Cadi Ayyad, École supérieure de technologie d'Essaouira, 2020, p. 27-44.

« The image of Slavery in theatre during the Egypt expedition » dans Jeffrey M. Leichman and Karine Bénac-Giroux (dir.), *Colonialism and Slavery in Performance, Theatre and The Eighteenth-Century French Caribbean*, Oxford University Studies in the Enlightenment, 2021, p. 247-255.

« L'Histoire des deux Indes aux prises avec l'événement révolutionnaire, ou le dévoilement public de la polygraphie : Diderot révolutionnaire versus Raynal conservateur », dans Pierino Gallo (dir.), *Raynal et ses doubles*, Crin, Cahiers de recherche des instituts néerlandais de langue et de littérature française, vol 68, Brill, 2021, p. 4-18.

« La publication des voyages de Peyssonnel et de Desfontaines ou l'évolution du regard sur les pays barbaresques au XVIII^e siècle », dans Halima Ouanada et Mahbouba Saï Tlili (dir.), *Voyages et voyageurs aux temps des Lumières*, Tunis, Editions Arabesques, 2022, p. 115-129.

« Frantz Fanon, de la libération de l'homme de couleur à la lutte pour l'indépendance algérienne », dans Cécile Bertin et Franck Collin (dir.), *Méditerranée-Caraïbe, deux archipélités de pensées ?*, Paris, Classiques Garnier, 2022, p. 83-95.

Autres publications

« Rousseau, une dissidence spirituelle sous l'Occupation », (12 p.) Conférence du 15 octobre 2005. Equipe Rousseau du CNRS. Consultable sur le site <http://rousseaustudies.free.fr>

« Rousseau et la question juive sous l'Occupation », Conférence du 7 juin 2008. Equipe Rousseau du CNRS. Consultable sur le site <http://rousseaustudies.free.fr>

Rédaction de nombreuses notices depuis 2005 pour le *Dictionnaire de la réception de Rousseau* :

BABEUF François-Noël (2 p.)
BLANQUI Auguste (1 p.)
CHALLAYE Félicien (1 p.)
Collaboration : 1940-1944 (4 p.)
COLLINS, William Wilkie (1 p.)
DEAT Marcel (1 p.)
FAURE Edgar (1 p.)
GUEHENNO Jean (3 p.)
HALBWACHS Maurice (2 p.)
JOUVENEL Bertrand de (1 p.),

Libération de la France : 1944-1948 (4 p.)
MARECHAL Sylvain (3 p.)
MAURIAC François (3 p.)
MAURRAS Charles (2 p.)
NAVILLE Pierre (1 p.)
Seconde guerre mondiale : 1939-1944 (4 p.)
RAVIER André (1 p.)
SEILLIERE Ernest (3 p.)
VEUILLOT Louis (2 p.)

Notices consultables sur le site <http://rousseauetudies.free.fr>

Publication de nombreuses recensions d'ouvrages portant sur les ouvrages suivants
--

François Vallejo, *Le voyage des grands hommes*, Viviane Hamy, 2004.
Stéphane Audeguy, *Fils unique*, Gallimard, 2006.
Olivier Le Cour Grandmaison, *Coloniser, Exterminer, Sur la guerre et l'Etat colonial*, Fayard, 2005.
Stéphanie Corcy, *La vie sous l'Occupation*, Perrin, 2005.
Ouvrage collectif, *Minorités et construction nationale*, 2004.
Benoît Melançon, *Diderot épistolier*, Fides, 1996.
Raymond Trousson, *Denis Diderot*, Tallandier, 2005.
Frédérique Mattonti, *Intellectuels communistes, Essai sur l'obéissance politique, La Nouvelle Critique (1967-1980)*, La Découverte, 2005.
Yves Benot, *Les Lumières, l'esclavage, la colonisation*, textes réunis et présentés par Roland Desné et Marcel Dorigny, La Découverte, 2005.
Zeev Sternhell, *Les anti-Lumières, Du XVIIIème siècle à la guerre froide*, Fayard, 2006.
Gilbert Mercier, *Femmes des Lumières à la cour de Stanislas*, La Nuée Bleue, Editions de l'Est, 2004.
Corps, littérature, société (1789-1900), sous la direction de Jean-Marie Roulin, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2005, 309 p.
Qu'est-ce que la tolérance ? Perspectives sur Voltaire, sous la direction de Jürgen Siess, Centre international d'étude du XVIIIème siècle, Ferney Voltaire, 2002, 171 p.
Le XVIIIème siècle, un siècle de décadence ? Editions de l'Université de Bruxelles, 2006.
Odile Richard-Pauchet, *Diderot dans les Lettres à Sophie Volland*, une esthétique épistolaire, Paris, Champion, 2007, 449 p.
Carole Bitoun, *La Révolte au féminin*, portraits de femmes exemplaires, Hugo, 2007, 190 p.
Le Mythe des Bohémiens dans la littérature et les arts en Europe, sous la direction de Sarga Moussa, L'Harmattan, 2008, 384 p.
La foule, mythes et figures, de la Révolution à aujourd'hui, sous la direction de Jean-Marie Paul, PUR, 2004, 240 p.
Comment peut-on être barbare, Cahiers Kubaba, n° 8, L'Harmattan, 2005, 206 p.
Le peuple, cœur de la nation ? Images du peuple, visages du populisme (XIX^e-XX^e siècle), sous la direction de Michel Niqueux et Alexandre Dorna, L'Harmattan, 2004, 247 p.
Mohamad Réza Fashahi, *La théologie politique et le messianisme dans l'Islam chi'ite*,

L'Harmattan, 2004, 93 p.

Eric Anduze, *La franc-maçonnerie au Moyen-Orient et au Maghreb*, fin XIX^e – début XX^e siècle, L'Harmattan, 2005, 202 p.

Jean-Jacques Rousseau, *Textes politiques, Du contrat social, Projet de constitution pour la Corse, Considérations sur le gouvernement de Pologne*, Introduction de Tanguy l'Aminot, L'Age d'Homme, 2007, 275 p.

Jean Omasombo et Benoît Verhaegen, *Patrice Lumumba, Acteur politique, De la prison aux portes du pouvoir*, Juillet 1956 – février 1960, L'Harmattan, 2005, 406 p.

Christian Destain, Jean-Jacques Rousseau, *Le Cavalier Bleu*, coll idées reçues, 2007, 126 p.

Grégoire Chamayou, *Les corps vils, Expérimenter sur les êtres humains aux XVIII^e et XIX^e siècles*, La Découverte, 2008, 423 p.

Rémy Hildebrand, *Portraits et postures rousseauistes*, tome I, Genève, Editions transversales, 2008, 191 p.

Martial Poirson et Laurence Schifano (dir), *L'Ecran des Lumières : regards cinématographiques sur le 18^{ème} siècle*, Oxford, Voltaire foundation, 2009, 324 p.

Laurence Schifano et Martial Poirson, (dir.), *Filmer le dix-huitième siècle*, Paris, Desjonquères, coll. « L'Esprit des Lettres », 2009, 268 p.

Céline Spector, *Aux prismes de Rousseau*, usages politiques contemporains, Voltaire foundation, 2011, 298 p.

Ayse Yuva, *Transformer le monde, l'efficace de la philosophie en temps de révolution France-Allemagne, 1794-1815*, Editions de la maison des sciences de l'homme, 2016, 340 p.

Sarga Moussa, *Le mythe bédouin chez les voyageurs aux XVIII^e et XIX^e siècles*, PUPS, 2016, 294 p. revue Lumières, n°27-28.

Vincent Grégoire, *Théorie de l'Etat et problèmes coloniaux, (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Paris, Honoré Champion, 2017.

Nakae Chomin, *Écrits sur Rousseau et les droits du peuple*, Paris, les Belles Lettres, Textes traduits par Eddy Dufourmont et Jacques Joly, présentés et annotés par Eddy Dufourmont, 2018.

Conférences

« Quand Marcel Déat récupérait Rousseau ; chronique d'une forfaiture », 11 octobre 2003, Equipe Rousseau, CELLF.

« Rousseau : une dissidence spirituelle sous l'Occupation », 15 octobre 2005, Equipe Rousseau, CELLF.

« La réception contrastée de Rousseau chez les collaborateurs durant l'Occupation ». Journée d'étude du 28 juin 2008, Rousseau aux XIX et XX^e siècles. Société chauvinoise de philosophie.

« Ernest Seillière, un contempteur acharné de Rousseau », 21 novembre 2009. Equipe Rousseau CELLF.

« Rousseau et les indépendantistes algériens » Bibliothèque municipale de Grenoble, 30 mai 2012.

« La place des écrivains des Lumières en Algérie de 1920 à 1962 », 22 novembre 2012,

séminaire médiation culturelle et humanités scientifiques organisé par Martial Poirson, Université Stendhal Grenoble 3.

« Les Lumières : un enjeu idéologique pendant la guerre d'Algérie », journée d'étude Enquête sur la construction des Lumières au 20^e siècle, Autodéfinitions, généalogies, usages, organisée par Franck Salaün et Jean-Pierre Schandeler, 30 mai 2013, Université de Montpellier.

« Diderot et la presse du Directoire : un enjeu majeur dans la réception du philosophe », séminaire Littérature XVIII^e siècle, Université Lyon 2 IHRIM, 28 février 2015.

« Le procès Babeuf dans les journaux du Directoire », séminaire Littérature XVIII^e siècle, Université Lyon 2 IHRIM, 13 février 2016.

« Algérie, Tunisie, Turquie, quelles Lumières », table ronde co-organisée par Pascale Pellerin, IRCL/CNRS/Université Paul-Valéry Montpellier, 10 novembre 2017.

« Esclavage et colonialisme dans la presse thermidorienne », séminaire Littérature XVIII^e siècle, Université Lyon 2 IHRIM, 16 décembre 2017.

Présentation de l'ouvrage *Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman, du XVIII^e siècle aux printemps arabes*, Classiques Garnier, Séminaire Écrire les modernités arabes, UMR Triangle 5206, École normale supérieure de Lyon, 6 novembre 2019.

Colloques

« Les philosophes des Lumières au théâtre entre Révolution et Empire », colloque L'image du philosophe dans le théâtre des Lumières, Université de Strasbourg, 21-22-23 mars 2002.

« Rousseau inspirateur du nazisme sous l'Occupation », colloque Rousseau et l'Allemagne à l'époque contemporaine, Université de Greifswald, 23-25 avril 2009.

« La réception de Jean-Jacques Rousseau en Algérie : des premiers mouvements indépendantistes à nos jours », colloque international Rousseau et la Méditerranée organisé par Jacques Domenech à l'Université de Nice Sophia-Antipolis du 20 au 22 janvier 2011.

« Robespierre selon Kateb Yacine ; l'image positive d'un terroriste », colloque La Terreur révolutionnaire sur les planches : réécriture, actualisation, pratique scénique, organisé par Martial Poirson le 30 mars 2011 à Grenoble, Maison de la culture.

« La scandaleuse affaire de l'Encyclopédie dans les Mémoires secrets ». Journée d'étude « Presse et scandale : querelles, débats, affaires dans la presse du XVIII^e siècle » organisée par Christophe Cave à l'Université de Grenoble le 16 novembre 2011.

« La Révolution française, un modèle pour les indépendantistes algériens », colloque Mythologies contemporaines : révolution française et cultures populaires dans le monde aujourd'hui. Colloque international et interdisciplinaire organisé par Martial Poirson et Alain

Chevalier, 21-22-23 mars 2012.

« Voltaire et Rousseau, deux figures résistantes sous l'Occupation », Colloque Voltaire et Rousseau, un partenariat posthume. Organisé par la société Voltaire, Ferney-Voltaire, 11-12 juin 2012.

« Ernest Seillière, un contempteur acharné de Rousseau », colloque Amis et ennemis de Rousseau, organisé par la société Jean-Jacques Rousseau, Genève, 13-14-15-16 juin 2012.

« La correspondance de Diderot ou les dessous de l'engagement intellectuel », colloque Lire la correspondance de Diderot, Université de Toulouse II Le Mirail, 20-21-22 mars 2013.

Organisation du colloque Rousseau, les Lumières et la question nationale dans les pays arabo-musulmans, Université de Grenoble, 17-18 octobre 2013.

« Rousseau, Montesquieu et la constitution algérienne », colloque Rousseau, les Lumières et la question nationale dans les pays arabo-musulmans, Université de Grenoble, 17-18 octobre 2013.

« Images de l'esclave dans la presse algérienne du XIX^e siècle : noirs, femmes, colonisés », colloque international L'esclavage oriental et africain au miroir des littératures françaises et anglaises, XIX^e, XX^e siècles, Université de Lyon, 6-7 février 2014.

« La Correspondance littéraire de Grimm et Meister : de l'Ancien régime à la Révolution », colloque l'Entente culturelle, l'Europe des correspondances littéraires, Colloque Université de Liège, 6-7 octobre 2014.

« La place de l'idée républicaine des Lumières dans la France de la Libération », colloque Lumières et République, entre crises et renouvellement, Université de Bordeaux, 9-10-11 juin 2016.

« Les identités d'Isabelle Eberhardt », Colloque Identités dissimulées, Université de Limoges, 23-24-25 novembre 2016.

« Jean-Michel Venture de Paradis : un intellectuel diplomate à la cour de Tunis », Colloque La Tunisie sous la plume des voyageurs à l'époque moderne, 1492-1789, Académie tunisienne des sciences, des lettres et des arts, Carthage, 25-26 octobre 2017.

« La question ottomane et les écrivains des Lumières : islam, nationalisme et modernité. », Colloque de l'Europe ottomane aux nations balkaniques, Athènes, 23-25 mai 2018.

« Philippe Val et les Lumières : le bannissement de Rousseau, outil d'une supercherie intellectuelle ? », colloque Controverses sur les Lumières, 1945-2019, Université de Rouen, 23-25 avril 2019.

« La langue arabe chez les écrivains des Lumières : entre critique et fascination », colloque Les sources étrangères des Lumières occidentales, Tunis, 15-16 novembre 2019.

« Frantz Fanon : de la libération de l'homme de couleur de lui-même à la lutte pour l'indépendance algérienne », colloque Méditerranée-Caraïbe : deux archipélités de pensée ?

Université de Limoges, 11-13 octobre 2021.

« Noël Favrelière : l'épopée d'un déserteur durant la guerre d'Algérie », Colloque international L'espace méditerranéen en itinérance : Expériences de mobilité et transferts culturels, Université Mohammed I^{er}, Faculté des Lettres et des sciences humaines, Oujda, Maroc, 16-17 novembre 2021.

Expertise scientifique

Rapporteuse de la thèse de Jérôme Bottgen, *La morale de sentiment dans la littérature et la pensée française du XVIII^e siècle*, soutenue le 17 décembre 2011 à l'Université de Nice Sophia-Antipolis.

Membre de jury de la thèse de Bissan Tay, *Raconter la révolution par le conte : Enjeux sociopolitiques d'un art du récit et de la performance dans le Caire entre 2011 et 2015*, soutenue le 15 décembre 2021 à l'Université Paris 8, Vincennes, Saint-Denis.

Expositions :

Membre du comité scientifique de l'exposition **Avatars de Rousseau : héritage et postérités**, Bibliothèque municipale de Grenoble, 26 avril-26 juillet 2012.

Recherche en cours

Littérature et colonisation. Réception des penseurs des Lumières dans l'imaginaire colonial : conquête et colonisation de l'Algérie (XIX^e et XX^e siècles)

Dans le cadre du travail de l'équipe grenobloise du LIRE, j'ai participé à la réédition des **Mémoires secrets** de Bachaumont qui sont publiés chez Champion.