

PELLEGRIN Marie-Frédérique

Ecole normale supérieure. Agrégation. Doctorat. Habilitation à diriger des recherches.
MCF HDR à la Faculté de philosophie de l'Université Lyon 3.

marie-frederique.pellegrin@univ-lyon3.fr

I- Diplômes, qualifications, concours

2017- : Qualifiée en section 17 pour les postes de professeurs.

2017 : Habilitation à diriger des recherches soutenue à l'Ecole normale supérieure de Lyon:

Itinéraires cartésiens: système, facultés, différences des sexes et anthropologie.

Jury: Mesdames les professeures et Messieurs les professeurs P. Hamou (Université Paris Ouest-Nanterre), D. Kambouchner (président) (Université Paris I-Sorbonne), S. Laugier (Université Paris I-Sorbonne), D. Antoine-Mahut (Ecole normale supérieure de Lyon), P.-F. Moreau (garant) (Ecole normale supérieure de Lyon), L. Shapiro (Simon Fraser University).

L'ouvrage inédit constituant la pièce principale de ce dossier s'intitule:

Pensées du corps et différences des sexes à l'âge moderne. Descartes, Cureau de la Chambre, Malebranche, Poulain de la Barre.

2000 : Thèse de doctorat soutenue à l'Université Marc Bloch de Strasbourg : *Le prisme de la loi. Une lecture du malebranchisme.*

Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.

Jury : Mesdames et Messieurs les professeurs M. Fichant (président), M. de Gaudemar (directrice), H. Bouchilloux, C. Larrère (rapporteuse) et D. Kambouchner (rapporteur).

Ce travail a reçu quatre prix :

Prix Mercier de l'Institut supérieur de philosophie de l'Université de Louvain (2008-2009) (pour la version publiée de cette thèse, Paris, Vrin, 2006).

Prix Montyon de l'Académie française (2007) (pour la version publiée de cette thèse, Paris, Vrin, 2006)

Prix de thèse du conseil général du Bas Rhin (2001)

Prix de thèse de l'Institut des Sciences morales et politiques : fondation A. Torossian (2001)

1994 : DEA de philosophie soutenu à l'Université Paris I-Sorbonne sous la direction de Monsieur le professeur J. Brunschwig.

« *Le Livre des politiques* de Nicole Oresme : projet pour une édition du texte ».

Jury : Monsieur le professeur J. Brunschwig (Université Paris I-Sorbonne), Monsieur le Maître de conférence B. Besnier (Ecole normale supérieure de Fontenay-Saint Cloud).

Mention Très bien.

1993 : Agrégation externe de philosophie

1992 : Maîtrise de philosophie soutenue à l'Université Paris I-Sorbonne sous la direction de Monsieur le professeur J. Brunschwig.

« *Le Livre des Politiques* de Nicole Oresme ; une lecture du politique au Moyen âge ».

Mention : Très bien.

1991 : Élève à l'École normale supérieure de Fontenay-Saint Cloud

II. Emplois

A- Emploi actuel

Maîtresse de conférence habilitée à diriger des recherches à la Faculté de philosophie de l'Université Jean Moulin-Lyon III depuis septembre 2002.

Lauréate de la PEDR (prime d'encadrement et de recherche) (2020-2024)

Congé de recherche et conversion thématique (février-août 2017) au titre du CNU.

Accueil en délégation CNRS (2011-2012) au sein de l'UMR 5037.

Congé de recherche et conversion thématique (01/09/2010-28/02/2011) au titre du CNU.

B- Emplois antérieurs

2001-2002 : ATER à l'École normale supérieure de Lyon-LSH

2000-2001 : ATER à l'Université Pierre Mendès-France de Grenoble

1998- 2000 : ATER à l'Université Marc Bloch de Strasbourg

1995-1998 : AMN à l'Université Marc Bloch de Strasbourg

III- Activités d'encadrement universitaire

Responsabilités pédagogiques et administratives

Responsable de la mention Master Histoire de la philosophie à la faculté de philosophie de l'université Jean Moulin-Lyon3 (2020- ...)

Responsable du Master 1 Histoire de la philosophie à la faculté de philosophie de l'université Jean Moulin-Lyon3 (2020- ...)

Responsable de la licence 3 à la faculté de philosophie de l'université Jean Moulin-Lyon III (2014-...)

Correspondante aux Egalités à la Faculté de philosophie de l'université Jean Moulin-Lyon III.

* A ce titre, j'ai suivi une formation à l'écoute des victimes de discrimination et violence. (Une journée de formation continue le 8 octobre 2018 à l'université Jean Moulin-Lyon III)

Membre élue du Conseil de la Faculté de Philosophie de l'Université Jean Moulin-Lyon 3

Membre nommée du conseil restreint de l'Ecole Doctorale de philosophie « Histoire, Représentation, Création » (ED 487-PHCR) réunissant l'université Jean Moulin-Lyon3, l'Ecole normale supérieure de Lyon et l'université de Grenoble.

Membre du Conseil national des Universités section 17 (2016- 2019)

Responsable de la licence philosophie-Droit à la faculté de philosophie de l'Université Jean Moulin-Lyon 3 (2012- 2014)

Responsable de la préparation aux concours de la faculté de philosophie de l'Université Jean Moulin-Lyon 3 (2009-2010)

Responsable de la préparation aux concours à l'Université Marc Bloch-Strasbourg II (1998-2000)

Vice-présidente de la commission d'experts de la faculté de philosophie de l'Université Jean Moulin-Lyon 3 (2008-2016) et membre de tous les comités de sélection pour les MCF dans cette université jusque-là.
(deux comités en 2015)

Vice-présidente de la commission de spécialistes de la faculté de philosophie de l'Université Jean Moulin-Lyon 3 (jusqu'en 2008)

Membre du comité de sélection de l'université de Nice (2015)

Membre titulaire de la Commission de spécialistes de philosophie de l'Université de Brest (jusqu'en 2008)

Membre suppléante de la Commission de spécialistes de philosophie de l'Université de Nancy (jusqu'en 2008)

IV- *Jurys nationaux*

2019- : Membre du jury d'agrégation externe de philosophie dirigé par Madame la professeure I. Pariente Butterlin. Ecrit et Oral.

2020-2021 : Présidente de la commission pour la 1^{ère} épreuve d'admissibilité du jury d'agrégation externe de philosophie (dissertation hors programme).

Membre de la visite HCERES du Centre d'Histoire des Systèmes de la Pensée Moderne, EA 1451 (Paris 1), 11 décembre 2017 (au titre du CNU).

2016-2019 : Membre du Conseil national des universités (CNU)

2014-2015 : Membre du jury du concours d'entrée à l'École normale supérieure de Lyon (spécialité philosophie) (écrit).

2008-2010 : Membre du jury d'agrégation externe de philosophie dirigé par Monsieur le professeur D. Kambouchner (écrit)

2003-2007 : Membre du jury du concours d'entrée à l'École normale supérieure de Lyon-LSH.
(2003-2007 : écrit. 2005 : écrit et oral)

Présidente de jury de baccalauréat (Académie de Lyon, 2013)

Présidente de jury de baccalauréat (Académie de Lyon, 2005)

V- Activités de recherches

A- Domaines de recherches

Métaphysique cartésienne et malebranchiste.

Théodicées de l'âge classique.

Lectures et réinterprétations de Descartes dans la seconde moitié du XVII^e siècle et au XVIII^e siècle.

Malebranche et les malebranchismes des Lumières.

Légitimité de la nature et de la grâce et théories de la causalité.

Egalité et différence des sexes à l'époque moderne et contemporaine.

Psycho-physiologie des sexes à l'époque moderne.

Théories de l'imagination.

Historiographie de la modernité.

Nouvelles perspectives sur l'histoire de la philosophie moderne et son canon.

Les femmes philosophes à l'âge moderne.

B- Équipe de recherche

Équipe actuelle de rattachement :

IHRIM-Lyon III au sein de l'UMR 5317 du CNRS (Institut d'Histoire de la Pensée classique de l'Humanisme aux Lumières). Cette équipe réunit des philosophes, des littéraires, des italianisants et des hispanisants spécialistes de la modernité au sens large.

Chercheuse associée à l'IRPHIL (Université Jean Moulin-Lyon III)

Membre de la *Société internationale pour l'étude des femmes de l'Ancien régime* (SIEFAR)

Membre de la *Society for Interdisciplinary French Seventeenth-Century Studies* (SE17)

Membre de la *Renaissance Society of America* (RSA)

Membre de l'*American Society for Eighteenth-Century Studies* (ASECS)

C- Réseaux de recherches et projets collectifs internationaux

- *Co-applicant* lauréate du projet de Grant « Extending New Narratives in the History of Philosophy » (Grant de 7 ans) 2020-2027.

- Membre du *Partnership Board*
- Membre du *Journal Committee Board*

(Les autres co-applicants sont la porteuse du projet, Lisa Shapiro (Simon Fraser University, Canada), Jacqueline Broad (Monash University, Australia), Marguerite Deslauriers (McGill University, Canada), Karen Detlefsen (University of Pennsylvania, Etats-Unis), Corey Dyke (University of Western Ontario, Canada), Andrew Janiak (Duke University, Etats-Unis), Christia Mercer (Columbia University, Etats-Unis), Dalia Nassar (University of Sydney, Australia), Martina Reuter (University of Jyväskylä, Finlande), Anne-Lise Rey (Université Paris Ouest-Nanterre, France) et Patricia Sheridan (University of Guelph, Canada)

Il s'agit d'un projet qui vise la reconfiguration et l'enrichissement du canon philosophique par le développement de nouveaux récits de notre passé philosophique mettant à l'honneur la contribution de femmes philosophes et de différents types de « mineurs » et de marginalités. Les principaux objectifs de ce partenariat sont les suivants : (1) faciliter la collaboration en matière de recherche au sein d'un réseau international de chercheuses et chercheurs, d'étudiantes et d'étudiants, et d'institutions académiques qui aideront à développer ces nouveaux récits ; (2) continuer à élaborer des outils de recherche et à développer et adapter des ressources pédagogiques destinées à enrichir l'enseignement de l'histoire de la philosophie suivant ces nouveaux récits ; (3) former une nouvelle génération de chercheuses et chercheurs à produire des études inédites sur ces figures philosophiques non-canoniques; et (4) sensibiliser le grand public quant aux aspects trop longtemps négligés de notre patrimoine intellectuel.

- Définition du projet "Extending New Narratives in the History of Philosophy", Workshop, Vancouver, 21-23 août 2019.

- *Collaborator* du *Partnership Development Grant* élu par le « Social Sciences and Humanities Research Council of Canada » (Grant de 4 ans de 2014 à 2018).

Cette équipe internationale de chercheur/se/s dirigée par Karen Detlefsen (Penn University), Marguerite Deslauriers (McGill University) et L. Shapiro (Simon Fraser University) vise à constituer un réseau de chercheur/se/s travaillant sur les femmes philosophes et le genre en philosophie.

- Directrice du projet Bourgeon : *Femmes et autorité. Pour une reconfiguration du patrimoine littéraire et philosophique d'Ancien régime.*

Les projets bourgeons sont des projets de valorisation des recherches innovantes financés par l'Université Jean Moulin-Lyon 3. Le projet que je dirige réunit des chercheuses et chercheurs en philosophie, littérature et histoire de l'université de Lyon3 ainsi que des doctorants et des chercheurs internationaux. Le projet a été classé

1^{er}. Il s'agit d'une dotation de 10 000€ pour aider au projet sur l'année universitaire 2020-2021.

- Membre du projet de recherches *Histoire de l'Oratoire de France des origines à nos jours*, ss la dir. de B. Hours et F-X. Carlotti, parution en 2 tomes prévue en 2023.

Comité scientifique : Y Krumenacker, Bernard Hours, Sylvio de Franceschi, Christine Gouzi, Cécile Davy-Rigaux et Stéphane-Marie Morgain.

- Membre du groupe de recherches « Modern Society and Democracy : Liberalism, Republicanism and the Origins of Modernity », Université Lyon3 / Université de Sao Paulo (Brésil), dir. T. Gontier (univ. Lyon3), A. R. G. de Barros (univ. de Sao Paulo), 2020-2021.

D- Autres responsabilités scientifiques

Depuis 2006 : Secrétaire de rédaction de la *Revue philosophique de la France et de l'étranger*.

Membre de l'*advisory board* de la collection "*Women Philosophers and Scientists*", Springer Editions.

Membre du *comitato scientifico* de la collection « Donne e Politica », Aracne editrice, Roma.

Expertise pour le *British Journal of the History of Philosophy*

Expertise pour le *Journal of the History of Philosophy*

Expertise pour les *Studi Lockiani*

Expertise pour la *Revue philosophique de Louvain*

Expertise pour *Dix-septième siècle*

Expertise pour la *Revue philosophique de la France et de l'étranger*

Expertise pour les allocations de recherches doctorales de l'Institut Emilie du Châtelet (dossiers pour des allocations doctorales et post-doctorales finançant des recherches portant sur les femmes, le sexe ou le genre, dans toutes les disciplines)

E- Divers

Membre du jury du concours d'éloquence des étudiantes et étudiants de la licence Philosophie-Droit, Université Jean Moulin-Lyon 3, 11 avril 2019.

VI - Publications

A- Études

Pensées du corps et différences des sexes à l'âge moderne. Descartes, Cureau de la Chambre, Malebranche, Poulain de la Barre, Lyon, "La croisée des chemins", ENS-Editions, 2020, 439p.

Une traduction en anglais de cet ouvrage est en cours. Elle paraîtra aux éditions Springer en 2021.

*Lauréate d'une subvention décernée par le GIS Genre pour le financement de cette traduction.

Le système de la loi de Nicolas Malebranche, Paris, Vrin, 2006, 283p.

Prix Torossian de l'Institut des sciences morales et politiques (2001)

Prix Montyon de l'Académie française (2007)

Prix Mercier de Université catholique de Louvain (2008-2009)

Dieu, Paris, GF, « Corpus », 2003, 252p.

Leçon sur le Ménon de Platon, Paris, PUF, « Major », 1999, 117p.

Leçon sur les expériences du présent, Paris, PUF, « Major », 1998, 122p.

B- Éditions critiques

Poulain de la Barre F., De l'égalité des deux sexes ; De l'éducation des dames ; De l'excellence des hommes, introduction et notes, Paris, Vrin, « Textes cartésiens », 2011.

Descartes, Méditations métaphysiques, Paris, Garnier Flammarion, 2009.

Malebranche, De la recherche de la vérité. De l'imagination (II, 2-3), introduction, notes et bibliographie, Paris, Garnier Flammarion, 2006.

C- Direction d'ouvrages collectifs

Repenser le XVII^e siècle. Nouveaux corpus, nouvelles méthodes, XVII^e siècle, automne 2022.

- M-F. Pellegrin, Introduction

- M-F. Pellegrin, « Philosophes et philosophesses. Pour une nouvelle histoire de la philosophie »

- L. Shapiro (Simon Fraser University), « Fin/finalité du corpus moderne »

- K. Detlefsen (Penn University), « Genre, Method and the Scope of Philosophy »

- R. Wilkin (Pacific Lutheran University), « Influence, impact, importance : comment "mesurer" la contribution des femmes à l'histoire de la philosophie »

- M. Deslauriers (McGill University), « Repetition and Variation in the Constitution of a Corpus »

- D. Antoine-Mahut (ENS-Lyon), « La formation du canon de l'histoire de la philosophie moderne chez les spiritualistes français du XIX^e siècle. Le cas Descartes »

- M. Bombart (Univ. Lyon3), « Les précieuses au XIX^e siècle : fabrication éditoriale et usage politique d'un mythe »

François Poulain de la Barre : égalité, radicalité, modernité, ouvrage collectif, Paris, Vrin, 2017, 135p.

« Introduction » (M.-F. Pellegrin) ; « Un logicien de l'égalité, temps du préjugé et sexe de l'esprit » (G. Fraisse) ; « François Poulain de la Barre and the Making of the Enlightenment » (S. Stuurman) ; « Poulain's Epistemology and Theory of Explanation » (D. Clarke) ; « 'Examinez tout, jugez de tout, raisonnez sur tout'. Une éducation sans les livres ? » (M. Rosellini) ; « Poulain de la Barre : droits naturels et coutume. Un jusnaturaliste radical » (G. Conti Odorisio) ; « Poulain de la Barre - un linguiste oublié (M. Malinowska) » ; « *Female Rights Vindicated* (1758), nouvelle traduction de l'*Égalité des deux sexes* (1673) de Poulain de la Barre » (G. Leduc) ; « Postface : Le geste de Poulain de la Barre » (T. Hoquet).

Malebranche, recueil d'articles sous la direction de M-F. Pellegrin, Revue philosophique de la France et de l'étranger, n°4, 2015.

« Introduction : Malebranche, mort ou vif » (M.-F. Pellegrin) ; « Il filosofo e la sua famiglia. Contributo alla storia di 'Malebranche vivant' » (Giambattista Gori) ; « Malebranche et les mondes impossibles » (Jean-Christophe Bardout) ; « Le plaisir et la grâce chez Malebranche » (Vincent Geny) ; « Malebranche, le stoïcisme et les trois erreurs de l'orgueil » (Dan Arbib) ; « Malebranche sur le terrain des théories contemporaines de la reconnaissance : un révélateur ? » (Delphine Antoine-Mahut).

Élisabeth de Bohême face à Descartes, deux philosophes ?, ouvrage collectif sous la direction de D. Kolesnik et M-F. Pellegrin, Paris, Vrin, 2014, 215p.

« Introduction : Élisabeth face à Descartes : deux philosophes » (D. Kolesnik-Antoine, M.-F. Pellegrin) ; « Descartes, Élisabeth et le cercle cartésien de La Haye » (G. Belgioioso) ; « Élisabeth, 'chef des cartésiennes de son sexe' » (M.-F. Pellegrin) ; « L'autre philosophe : Élisabeth, dédicataire des *Principia Philosophiae* » (E. Mehl) ; « Élisabeth, l'élue de Bohême » (V. Le Ru) ; « Le mythe du cartésianisme d'Élisabeth » (I. Agostini) ; Élisabeth philosophe : un cartésianisme empirique ? » (D. Kolesnik), « Le cas Élisabeth : générosité et mélancolie » (D. Kambouchner) ; « Je ne regrette rien : Élisabeth, Descartes et la psychologie morale du regret » (L. Shapiro) ; « Épicure et argumentations épicuriennes dans la pensée d'Élisabeth » (S. Ebbersmeyer) ; « Leibniz et Élisabeth : Réflexions sur Descartes et l'idée de Dieu » (C. Leduc) ; « Description du projet LMU Munich. Les réseaux invisibles : les femmes dans la philosophie au début de l'époque moderne » (K. Schlierkamp).

L'Oratoire de Jésus. 400 ans d'histoire de France, sous la direction de M.-F. Pellegrin, Y. Krumenacker et J.-L. Quantin, Paris, Cerf, 2013, 190p.

« Préface » (D. Julia) ; « Le temps des commencements » (Y. Krumenacker) ; « L'Oratoire et la culture française aux XVII^e et XVIII^e siècles » (J.-L. Quantin) ; « L'Oratoire et la philosophie : innovation et hétérodoxie » (M.-F. Pellegrin) ; « Textes d'oratoriens ».

Penser au féminin à l'âge classique, recueil d'articles sous la direction de M.-F. Pellegrin, Revue philosophique de la France et de l'étranger, n°3, 2013.

Contenu : une présentation (M.-F. Pellegrin) et cinq articles : « Madeleine de Scudéry : peut-on parler de femme philosophe ? » (Laura J. Burch), « Anna Maria van Schurman and Women's Education » (Desmond Clarke), « Margaret Cavendish, Stoic Antecedent Causes, and Early Modern Occasional Causes » (Eileen O'Neill), « The Outward and Inward Beauty of Early Modern Women » (Lisa Shapiro), « La science parfaite. Savants et savantes chez Poulain de la Barre. » (M.-F. Pellegrin).

D- Articles, notices et chapitres d'ouvrages collectifs

« Dialogues dans l'utérus. La matrice comme formatrice de l'individualité chez Descartes et Malebranche. », H. Cazes (dir.) *Uncovering the Female Sexual Anatomy : depictions and discourses, 16th -21st C*, Presses des Bibliothèques de l'Université de Victoria, 2022.

« Philosophes et philosophesses. Pour une nouvelle histoire de la philosophie », XVII^e siècle, M.-F. Pellegrin (dir.), *Repenser le XVII^e siècle. Nouveaux corpus, nouvelles méthodes*, à paraître, automne 2022.

« Marie de Gournay: (Self-)portraits between two gowns », *The Routledge Handbook of Women and Early Modern European Philosophy*, K. Detlefsen, L. Shapiro (dir.), Routledge, à paraître.

« Modernité des catégories historiographiques contemporaines : Eclairages féministes sur le cartésianisme », D. Dumouchel, C. Leduc (dir.), « Mercure du Nord », Presses universitaires de Laval, à paraître.

« Laws and Order », *Oxford Handbook of Malebranche*, S. Greenberg (dir.), Oxford, Oxford University Press, à paraître.

Encyclopedia in Early Modern Philosophy and Science, D. Jalobeanu et C. Wolfe (dir.), article « Poulain de la Barre », New York, Springer, à paraître.

« Marie de Gournay, une femme qui parle », *Anthologie des femmes philosophes*, A-L. Rey (dir.) Paris, Classiques Garnier, à paraître, 2021.

« Elisabeth de Bohême », *Anthologie des femmes philosophes*, A-L. Rey (dir.) Paris, Classiques Garnier, à paraître, 2021.

« Le bien sur le bord du mal » : la philosophie morale de Marie de Gournay », D. Conroy (dir.), *Women Philosophers in the Early Modern Period (C17-C18)*, *Early Modern French Studies*, à paraître, juin 2021.

« Le sexe des mœurs. Ethique animale et éthique humaine chez Cureau de la Chambre », *L'homme et la brute au XVII^e siècle. Une éthique animale à l'âge classique ?*, M. Bedon, J-L. Lantoine (dir.), ENS-Editions, à paraître, 2021.

« Elisabeth de Bohême », *Dictionnaire des femmes de l'Ancien régime*, Société internationale pour l'étude des femmes de l'Ancien régime, http://siefar.org/dictionnaire/fr/Élisabeth_de_Bohême

« The feminine body in the correspondence between Descartes and Elisabeth. », *Elisabeth of Bohemia. A Philosopher in her Historical Context*, S. Ebbersmeyer and S. Hutton (eds.), "Women in the History of Philosophy and Sciences", Springer, 2021, chap. 11.

« Equality, neutrality, differentialism. To face Descartes, Malebranche and Poulain de la Barre », *Towards an Equality of the Sexes in Early Modern France (1600-1700)*, ed. Derval Conroy, "Renaissance and Early Modern Worlds of Knowledge", Routledge, 2021, pp. 22-38.

« Les femmes dans la *Recherche de la vérité*. Fonctions et pouvoirs de l'imagination. », J.-C. Bardout, V. Carraud, D. Moreau (dir.), Paris, Vrin, 2020, pp. 181-200.

« Women from objects to subjects of science in Poulain de La Barre », *Women and Early Modern Philosophy and Science*, G. Paganini (dir.), Springer, 2020, pp. 177-191.

« Descartes and Elisabeth between two letters », (avec D. Antoine-Mahut), *Dear Friend, You Must Change Your Life. The Letters of Great Thinkers*, Ada Bronowski (dir.), London, Bloomsbury, 2020, pp. 47-63.

« Cartesianism and Feminism. », *Oxford Handbook of Descartes and Cartesianism*, D. Mahut, T. Schmaltz, D. Garber (dir.), Oxford, Oxford University Press, 2019, pp. 565-579.

« Descartes et Élisabeth : Dialoguer avec une femme, la correspondance comme lieu de la philosophie », *Descartes en dialogue*, in O. Ribordy, I. Wienand (dir.), *Descartes en dialogue*, Basel, Schwabe Verlag, 2019, pp. 61-77.

« Rôles de la religion dans le combat féministe du philosophe Poulain de la Barre (1647-1723) », *Institut d'Histoire de la Réformation. Bulletin annuel*, Université de Genève, XXXIX (2017-2018), pp. 47-70.

« Un 'pédant à la cavalière' : le procès de l'imagination montaignienne chez Malebranche », in P. Desan (dir.), *Les usages philosophiques de Montaigne (XVII^e – XXI^e siècle)*, Paris, Hermann, 2018, pp. 83-101.

« Procédés d'inversion chez Poulain de la Barre : pour un concept d'efféminage », *Philosophiques*, Société de philosophie du Québec, n°2, 2017, pp. 193-208.

« Cartésianisme », « Gournay », « Poulain de la Barre », *Dictionnaire des féministes*, C. Bard, S. Chaperon, (dir.), Paris, PUF, 2017.

« Le cartésianisme est-il un féminisme ? Autour de Poulain de La Barre. Entretien avec Marie-Frédérique Pellegrin », in F. Lotterie (dir.), *Les voies du genre. Rapports de sexes et rôles sexués (XVI^e-XVIII^e s.)*, *Littératures classiques*, n°90, 2016, pp. 165-170.

« Female Curiosity and Male Curiosity about Women : The Views of the Cartesian Philosophers », in *Women and Curiosity in Early Modern England and France* (eds. L. Cottignies, S. Parangeau, J. -J. Thompson), Leiden-Boston, Brill, 2016, pp. 160-174.

« Les critères de la radicalité en question : le cas Poulain de la Barre », *Revue de synthèse*, tome 136, n°3-4, 2015, pp. 355-373.

« Malebranche, mort ou vif ? », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n°4, 2015, pp.451-455.

« Le féminisme est-il moderne ? Descartes, Poulain de la Barre et Perrault », in *Écrire et penser en Moderne (1687-1750)*, Paris, Champion, 2015, pp. 249-263.

« Une lecture phylogène des grands textes est-elle possible ? François Poulain de la Barre (1647-1723) », A. Torero-Ibad, D. Kolesnik-Antoine, J. Boulad-Ayoub (dir.), *Les arts de lire des philosophes modernes*, Presses de l'Université de Laval, 2015, pp. 99-116.

Médecine et philosophie de la nature humaine de l'âge classique aux Lumières. Anthologie, article « Marin Cureau de la Chambre », Paris, Classiques Garnier, 2014, pp. 413-419.

« Élisabeth, 'chef des cartésiennes de son sexe' », *Élisabeth de Bohême face à Descartes, deux philosophes ?*, collectif sous la direction de D. Kolesnik et M-F. Pellegrin, Paris, Vrin, 2014, pp. 45-63.

« Les pratiques philosophiques de Mme de La Ferté-Imbault ou Le malebranchisme comme refuge, arme, jeu et enseignement », *Les Malebranchismes des Lumières*, Paris, Champion, 2014, pp. 42-65.

« La science parfaite. Savants et savantes chez Poulain de la Barre », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n°3, 2013, pp. 377-392.

« La 'querelle des femmes' est-elle une querelle ? Le rôle de la philosophie dans l'histoire du féminisme », *Seventeenth Century French Studies*, juin 2013, pp. 69-79.

« La Ferté-Imbault contre D'Alembert. Résistance mondaine et intellectuelle aux Lumières », *Ceuvres et Critiques*, XXIII, n°1, 2013, pp. 131-146.

« L'Oratoire et la philosophie. Innovation et hétérodoxie dans la seconde moitié du XVII^e siècle », in *L'Oratoire de Jésus. 400 ans d'histoire de France*, Paris, Cerf, 2013, pp. 91-107.

« Un philosophe peut-il défendre les femmes : François Poulain de la Barre (1647-1723) ? », in F. Rochefort, É. Viénot (dir.), *L'Engagement des hommes en faveur des femmes*, Publications de l'université de Saint-Etienne, 2013, pp. 49-58.

« Égalité ou supériorité : les ambiguïtés du discours égalitaire chez Poulain de la Barre », in *Revisiter la « querelle des femmes ». Discours sur l'égalité/inégalité des sexes, de 1600 à 1750, « L'école du genre »*, Publications de l'université de Saint-Etienne, 2013, pp. 17-30.

« Être cartésienne », in *Être cartésien*, ss la dir. de D. Kolesnik, Lyon, ENS-Éditions, 2013, pp. 365-384.

« Sorciers et loups-garous, 'rêveries des démonographes'. La contagion imaginative chez Malebranche », *Rivista di storia della filosofia*, n°4, 2012, pp. 691-704.

« Lecteurs et auteurs : des malades contagieux ? », *Malebranche et la littérature, Revue XVII^e siècle*, n°255, avril 2012, pp. 215-226.

« Le libertinage, maladie des intellectuels chez Malebranche », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2009, pp. 255-265.

« Ambrosius Victor », in *Dictionary of Seventeenth-century French Philosophers*, Foisneau L. (dir.), London, Thoemmes Press, 2008 (2 vol).

Dictionnaire philosophique, Paris, Ellipses, 2007.

(articles : « Bayle P. », « Malebranche N. », « Démonstrateur », « Dieu », « Grâce », « Légalité », « Loi », « Occasionalisme », « Ordre », « Puissance », « Tempérance », « Théodicée »).

« Comment naissent les monstres ? Dieu et la question du mal chez Malebranche », in *La vie et la mort des monstres* (ss la dir. de J-C. Beaune), Seyssel, Champ Vallon, « Milieux », 2004, pp. 137-155.

Grand dictionnaire de la philosophie, Paris, Larousse, 2003.

(articles : « Dieu », « Y a-t-il un dieu des philosophes ? »)

« L'obscurité de l'âme christique chez Malebranche », *Revue de métaphysique et de morale*, n°3, 2003, pp. 379-396.

« Le XVII^e siècle », in D. Huisman (dir.), *Histoire de la philosophie française*, Paris, Perrin, 2002, pp. 141-247.

« Aristarque est-il un cartésien ? Refus philosophique ou refus apologétique du doute chez Malebranche », *La lettre clandestine*, n°10, 2001, pp. 85-102.

« Remarques sur la légalité malebranchiste », *Cahiers philosophiques de Strasbourg*, t. 7, 1998, pp. 31-45.

« Gorgias », *Les figures du pouvoir*, Belin, 1994, pp. 7-63.

E- Recensions

Recenseuse à la *Revue de synthèse*.

Recenseuse à la *Revue philosophique de la France et de l'étranger*.

Recenseuse à la *Revue philosophique de Louvain*.

Recenseuse pour la revue *Clio*.

Recenseuse au *Bulletin critique du livre en français*.

F- Diffusion extra-universitaire de la recherche

« Comme maîtres et possesseurs de la nature », France Culture, *Les chemins de la philosophie*, A. van Reeth, 24 février 2021.

« Profession philosophe », France Culture, *Les chemins de la philosophie*, A. van Reeth, 11 décembre 2020.

Déjeuner-débat Mid&Plus/BNPParibas : *Le pouvoir à deux voix (voies)*, La place des femmes dans l'entreprise, 4 décembre 2019.

"Le Discours de la méthode", France Culture, *Les chemins de la philosophie*, A. van Reeth, 24 janvier 2019.

« "Une philosophie de l'égalité entre les sexes à l'époque de Louis XIV : François Poulain de la Barre", France culture, *Les chemins de la philosophie*, A. van Reeth, 15 novembre 2018.

« La correspondance entre Descartes et Élisabeth de Bohème », France culture, *Les chemins de la philosophie*, A. van Reeth, 23 mai 2017.

« Autour de l'édition critique des trois traités féministes de François Poulain de la Barre », France Culture, *Les chemins de la connaissance*, 3 mai 2011.

Les facs d'Europe en grève. L'étendue de la mobilisation est inédite », co-écrit avec B. Bachofen, *Libération des philosophes*, mercredi 1^{er} décembre 2010.

VIII- Séminaires, conférences et colloques

A- Colloques

1) Organisation de colloques

Gournay philosophe, Colloque international pluridisciplinaire, Université Jean Moulin-Lyon3, 1-2 avril 2020, org. M-F. Pellegrin.

Le colloque a été annulé en raison de la crise sanitaire internationale. Le report n'est pas encore fixé. Après discussion avec le comité scientifique, il est possible que je passe directement à l'élaboration d'un Companion to Gournay (voir la liste des publications. Direction d'ouvrages collectifs)

Comité scientifique: P. Desan, S. Ebbersmeyer, E. Ferrari, I. Garnier, T. Gontier, R. Hagenruber, S. Hutton, M.-F. Pellegrin, L. Shapiro.

Liste des intervenantes et intervenants :

Telma Birchal (Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas de l'Université Fédérale de Minas Gerais, Brésil), « Passions et vertus dans le *Promenoir de M de Montaigne* ».

Mawy Bouchard (University of Ottawa, Canada) : « philosopher c'est apprendre à se taire ».

Montserrat Cabré Pairet et Esther Rubio Herraes (Universidad de Cantabria / Universidad Complutense de Madrid, Espagne), « Marie de Gournay beyond Montaigne : the authority of her thinking in the reception of the Essays ».

Derval Conroy (University of Dublin, Irlande), « 'Tu es Roy, Royne, et Pere et Mere' : le Prince au féminin chez Marie de Gournay ».

Philippe Desan (University of Chicago, Etats-Unis), « 'L'instruction fait [...] l'homme bon ou mauvais' : Marie de Gournay philosophe de l'éducation ».

Marguerite Deslauriers (McGill University, Canada), « Ancient Philosophy in the Work of Marie de Gournay ».

Sabrina Ebbersmeyer (Université de Copenhague, Danemark), « "Une belle speculation de nature" : Marie de Gournay's scientific interests ».

Michèle Fogel, (Université de Rouen, membre honoraire), « L'accession d'une femme à la culture savante fin seizième siècle ».

Sarah Hutton (University of York, Grande Bretagne), « 'Demoiselle savante', 'féministe', 'femme philosophe' : Marie de Gournay and her fortunes as a philosopher ».

Isabelle Krier, (Professeure de philosophie, Orléans), « Gournay et l'unité du genre humain ».

Justine Le Floc'h, (Université de Lille), « Vengeance et colère : défendre les bons et les faibles par des armes naturelles ».

Monika Malinowska (Université de Varsovie, Pologne) : « Gournay et l'*imago Dei* ».

Margaret Matthews (Emory University, Grande Bretagne), « Marie de Gournay and Academic Skepticism ».

Marie-Frédérique Pellegrin (Université Lyon3) : « Les vertus vicieuses dans l'anthropologie de Gournay ».

Clément Raymond (Université de Lyon3) : « Le bon sens ou la raison dans la philosophie chez Gournay ».

Amispasha Tavakolli (EHESS) : « Ecrire au féminin avec et contre Montaigne ».

Helena Taylor (University of Exeter, Grande Bretagne), « Gournay's Agonism: Translations of Tacitus, Sallust and Cicero ».

François Poulain de la Barre : égalité, radicalité, modernité, Colloque international pluridisciplinaire 11-12 octobre 2012, org. M-F. Pellegrin, École normale supérieure de Lyon / Université de Lyon 3.

11 octobre : Présidence de séance : Thierry Hoquet ; Geneviève Fraisse « Un logicien de l'égalité » ; Siep Stuurman « *The Multiple Contexts of Poulain de la Barre* » ; Maria Corona Corrias « La modernité du féminisme de Poulain de la Barre : l'égalité comme conséquence des droits des hommes » ; Desmond Clarke « Cartesian Method and Epistemology in Poulain's Feminism » ; Ginevra Conti Odorisio « Poulain de la Barre : droit naturel et coutume ».

12 octobre : Présidence de séance : Claude Gautier ; M. Rosellini « Une éducation sans livres? » ; Monika Malinowska « Poulain de la Barre – un linguiste oublié » ; Guyonne Leduc « *The Multiple Contexts of Poulain de la Barre* » ; Marie-Frédérique Pellegrin « Poulain et la notion de radicalité ».

Élisabeth de Bohême face à Descartes : deux philosophes ?, Colloque international, 21-22 mai 2010, ENS de Lyon, ss la dir. de Delphine Kolesnik et Marie-Frédérique Pellegrin. Vendredi 21 mai: J. Holierhoek «Etat des recherches actuelles sur la biographie d'Élisabeth ; G. Belgioioso « Descartes et Elisabeth : témoignages des contemporains et histoire des éditions » ; E.J. Bos « The intellectual network of Princess Elisabeth » ; Table ronde : éditions et traductions de la correspondance entre Descartes et Elisabeth (Pays-Bas, Canada, France, Allemagne et Italie) ; M-F. Pellegrin « Elisabeth 'chef des cartésiennes' ? » ; E. Mehl « Elisabeth, dédicataire des *Principia philosophiae* » ; I. Agostini « Le mythe du cartésianisme d'Élisabeth ».

Samedi 22 mai : Christian Leduc « Leibniz et Elisabeth : réflexions sur Descartes et l'idée de Dieu » ; D. Kolesnik « Elisabeth philosophe : un cartésianisme empirique ? » ; P. Guenancia, « La compréhension de l'union de l'âme et du corps » ; S. Ebbersmeyer « The role of Epicure and Epicurean reasoning in Elisabeth's ethical Thought » ; D. Kambouchner « Le cas Elisabeth : générosité et mélancolie » ; L. Shapiro « Descartes, Elisabeth and Moral Psychology of regret ».

2) Participation à des colloques

« Marie de Gournay », *Early Modern Women Conference*, Pennsylvania University (Etats-Unis), 26-29 mars 2020. *Colloque annulé en raison de la pandémie.*

« Plaisirs d'amour ne durent qu'un moment ? Psychophysiologie de l'amour chez Descartes et Cureau de la Chambre », *L'amour à l'épreuve du temps*, ENS Lyon, org. Q. Biasiolo et D. Ottaviani, 22-23 janvier 2020.

« Cartésianisme et féminisme », Colloque *Les -ismes et catégories historiographiques à l'époque moderne*, Université de Montréal (Canada), 23-25 octobre 2019.

« Le sexe des mœurs. Ethique animale et éthique humaine chez Cureau de la Chambre », *Une éthique animale à l'âge classique ? Réflexions sur les relations pratiques de l'homme et de l'animal au XVII^e siècle*, colloque de l'ENS Lyon, J-L. Lantoine et M. Bedon (dir.), 18-19 avril 2019.

« Masks and disguises as philosophical and political tools. Marie-Thérèse Geoffrin, marquise de la Ferté-Imbault (1715-1791) », panel *Masque and Dissimulation as Acts of Female Self-Construction in Eighteenth-Century France*, ASECS, Denver (Etats-Unis), 21 mars 2019.

« Y-a-t-il un moment cartésien dans l'histoire du féminisme ? Lectures modernes et contemporaines de Descartes dans l'histoire du genre », *Nouveaux regards sur l'âge classique : usages contemporains et relectures*, E. Marquer et P. Rateau (org.), Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 31 mai-1^{er} juin 2018.

« Feminine body in the letters between Elisabeth and Descartes », *Elisabeth of Bohemia (1618-1680) – Life and Legacy*, Paderborn Universität, Deutschland, 18-20 mai 2018.

« Égalité, neutralité, différencialisme. Confronter Descartes, Malebranche et Poulain de la Barre », *Penser l'égalité des sexes au XVII^e siècle / Constructing the Equality of the Sexes in C17 France*, International Conference, Keynote speakers: G. Fraise, Marie-Frédérique Pellegrin et Siep Stuurman, University College, Dublin, 25-26 October 2017.

« Procédés d'inversion chez Poulain de la Barre : une théorie de l'efféminage », *Œuvres*

de l'époque moderne, par des femmes et sur les femmes: méthode et genre littéraire/ Early Modern Works by and about Women: Genre and Method, Organized by // organisé par Marguerite Deslauriers, McGill University, Montréal, Canada, 4 nov-6 nov, 2016.

« Un 'pédant à la cavalière' : le procès de l'imagination montanienne chez Malebranche », in P. Desan (dir.), *Les usages philosophiques de Montaigne (XVII^e - XXI^e siècle)*, Colloque international, Centre de l'Université de Chicago à Paris, 16-17 décembre 2016.

« L'imagination féminine dans les dispositifs argumentatifs malebranchistes », Colloque international : *La Recherche de la vérité* de Malebranche, Paris IV-Sorbonne, 6-7 novembre 2015.

« Le libertinage : maladie contagieuse des lettrés selon Malebranche. », Colloque de la *Society for Interdisciplinary French Seventeenth-Century Studies*, Rutgers university, Etats-Unis, 5-7 novembre 2015.

« La méthode cartésienne à l'épreuve de la religion : exégèse biblique et rationalisme chrétien chez Poulain de la Barre (1647-1723) », Journée d'études, *Une philosophie cartésienne de la religion ?*, ENS-Lyon, 26 juin 2015.

« La femme philosophe à l'âge moderne : définitions et pratiques », *The Renaissance Society of America*, New York (Etats-Unis), 27-29 Mars 2014.

« Peut-on correspondre philosophiquement avec une femme ? », *Descartes en dialogue*, Wernetshausen (Suisse), 6-7 décembre 2013.

Le cartésianisme, une philosophie pour les dames. Railleries et médisances misogynes dans le combat philosophique au XVII^e siècle, University of California, Long Beach (Etats Unis), 8-10 novembre 2013.

« The criteria for radicality called into question : The Poulain de la Barre case », *The radical Enlightenment: the Big Picture and its Details*, Free University of Brussels (Belgique), 16-17 mai 2013.

« La 'Querelle des femmes' : philosophie, Anciens, Modernes et pseudo-linéarité dans l'histoire du féminisme. », *European Society for Early Modern Philosophy*, Grenoble, 30 novembre 2013.

« Le féminisme est-il moderne ? François Poulain de la Barre », *Écrire et penser en Moderne (1687-1750)*, Colloque international, org. CEREDI (Rouen) et Institut Claude Longeon (UMR 5037, Saint-Étienne), Lyon (ENS Lyon), 20-21 novembre 2012.

« La querelle des femmes est-elle une querelle ? Le rôle de la philosophie dans l'histoire du féminisme », Wellesley College (Etats-Unis), *Society for Interdisciplinary French Seventeenth-Century Studies*, 8-10 novembre 2012.

« L'Oratoire et la philosophie au XVII^e siècle : entre innovation et contestation », *400 ans de l'Oratoire de France*, Paris, Eglise Saint Eustache, 11-12-13 novembre 2011.

« Une lecture philogyne des grands textes est-elle possible ? François Poulain de la Barre (1647-1723) », *Les arts de lire des philosophes*, colloque international, ENS-Lyon, 19-21 mai 2011.

« Les loups-garous, 'rêveries des démonographes', la contagion imaginative chez Malebranche », *The Power of Imagination in the 16th-18th Centuries*, Institut des Sciences de la Communication, CNRS, Paris / Versailles, 6-8 décembre 2010.

« Rôle des hommes dans l'oppression et l'émancipation des femmes chez Poulain de la Barre », in *L'Engagement des hommes en faveur des femmes de la Renaissance aux lendemains de la Révolution française*, Institut Émilie du Châtelet, 11-13 février 2010.

« Poulain de la Barre, champion de l'égalité moderne ? », colloque *Les discours de l'égalité/inégalité des femmes et des hommes de la Renaissance aux lendemains de la Révolution française*, Université de Columbia-SIEFAR-IHMC-IEC, 20-21 novembre 2009.

« Cartesian Philosophy for Women ? François Poulain de la Barre » (Keynote speech), colloque *Thinking Women*, Rutgers University (Etats-Unis), 30 octobre 2009.

« Rôles du préformationisme dans les théodicées de Malebranche et Leibniz : convergences et divergences », *Malebranche et Leibniz*, Colloque international organisé par l'Institut de philosophie de l'Université de Neuchâtel, Suisse, 30 octobre-1^{er} novembre 2008.

B- Organisation de séminaires, journées d'études et conférences

- *Dialogues philosophiques mixtes. Changer le canon en histoire de la philosophie*, Séminaire de recherche, Co-organisation avec A-L. Rey (université Paris ouest-Nanterre), 2021-2022.

Le lancement de ce séminaire a pour objectif de contribuer à la redécouverte des textes de femmes philosophes de la modernité. Il s'agit de mettre au jour la force critique de textes invisibles, en instituant d'emblée un dialogue entre figures canoniques de la philosophie et femmes philosophes aux textes trop méconnus.

Chaque séance est thématique et propose un dialogue entre le canon et ce qui peut le mettre en crise : l'amitié (Gournay et Montaigne) ; l'union de l'âme et du corps (Elisabeth de Bohême et Descartes) ; l'amour de Dieu (Malebranche et Masham) ; le contrat (Rousseau et Olympe de Gouges) ; l'hypothèse (Newton et Emilie du Châtelet) ; la méthode expérimentale (Boyle et Cavendish).

Périodicité : le séminaire se tiendra en alternance à Lyon et à Paris à raison de 6 séances par an.

- Co-organisation de la journée d'études « Descartes politique » (avec C. Raymond, doctorant à l'université Lyon3), faculté de philosophie, université Jean Moulin-Lyon3, 11-12 octobre 2021.

Organisation de l'événement *Femmes et cinéma* à l'occasion de la *Journée internationale des droits des femmes*, 8 Mars 2019, Université Jean Moulin-Lyon3.

1) « Crash test : les femmes à l'écran » par M.-F. Pellegrin, MCF HDR, Université Jean Moulin-Lyon3.

2) « Comment les séries télévisées ont réinventé les femmes? » par S. Laugier, Professeure de philosophie contemporaine, Paris I-Sorbonne.

Co-organisation du séminaire de recherches « Figures féminines du cartésianisme » (Lyon III-ENS LSH) (2008-2009)

Co-organisation de la journée d'études « Occasionalismes à l'âge classique » à l'ENS-LSH (2004)

Organisation de la journée d'études d'agrégation sur Montesquieu à l'ENS-LSH (2004) (dans le cadre de la préparation commune à l'agrégation entre la faculté de philosophie de l'université Jean Moulin-Lyon 3 et l'ENS-LSH)

Organisation de la journée d'études d'agrégation sur Arnauld à l'ENS-LSH (2003)
(dans le cadre de la préparation commune à l'agrégation entre la faculté de philosophie
de l'université Jean Moulin-Lyon 3 et l'ENS-LSH)

Organisation de la journée d'études d'agrégation sur Leibniz à l'ENS-LSH (2002) (dans
le cadre de la préparation commune à l'agrégation entre la faculté de philosophie de
l'université Jean Moulin-Lyon 3 et l'ENS-LSH)

B- Participation à des séminaires, conférences, festivals et journées d'études

« Femmes et pauvres : les mêmes vices de tempérament ? Connaitre les hommes et définir le caractère des passions chez Cureau de la Chambre (1594-1669) », Journée d'études *Les miroirs d'Hippocrate*, Université Paris Est-Créteil, 26 mai 2021.

« Marie de Gournay : (auto)portraits en philosophe », Journée d'études, *Femmes philosophes au XVII^e siècle*, org. M. Bernier, Anne-Lise Rey, Université Paris-Nanterre, 30 mars 2021.

« Mondanités et politique chez la Marquise de la Ferté-Imbault. Les voies féminines de la philosophie au XVIII^e siècle », Séminaire *Qu'est-ce qu'être philosophe ?*, org. C. Duflo et A-L. Rey, Paris Ouest-Nanterre, 29 mars 2021.

« Que pense le corps féminin ? Femmes objets et femmes sujets de la philosophie à l'époque moderne », Conférence publique, *Séminaire de recherches Sexe et Genre*, Institut Emilie du Châtelet, org. E. Peyre, J. Wiels, A. Dubois-Nayt, 5 mars 2021.

« Philosophes et philosophesses : nouveaux corpus, nouvelles méthodes en philosophie moderne », Journée d'études *Etudes de genre, travaux sur les femmes. Quelles nouvelles lectures du XVII^e siècle*, org. L. Giavarini, Université de Bourgogne, Département de littérature, 9 février 2021.

« Repenser le corps féminin à l'époque moderne », Conférence publique, Département de philosophie, Université d'Ottawa (Canada), 5 février 2021.

« La générosité cartésienne a-t-elle un genre ? », Séminaire commun Philosophie et Littérature, ENS-Ulm, D. Arbib, J-C. Darmon (dir.), printemps 2020.
Séminaire annulé en raison de la crise sanitaire internationale

"Le modèle animal dans l'étude des sexes et des genres à l'époque moderne. Cureau de la Chambre versus Descartes", *Sommes-nous tous bêtes? Penser l'animal, Les rendez-vous philosophiques d'Orléans*, Orléans, 4 mai 2019.

Animation de la matinée "Discours fabuleux et savants sur les animaux et les humains de la Renaissance au XVII^e siècle", Musée des Beaux-Arts d'Orléans, 4 mai 2019.

"Le sexe des passions. Cureau de la Chambre versus Descartes", *Les passions à l'âge classique*, Séminaire commun Philosophie et Littérature, ENS-Ulm, D. Arbib, J-C. Darmon (dir.), 18 avril 2019.

Répondante pour la journée d'études "Liberté de penser, liberté d'expression", Faculté de philosophie, université Jean Moulin-Lyon 3, 12 avril 2019.

"Crash test : les femmes à l'écran. Le test de Bechdel passé au crible", *Femmes et cinéma*, Journée internationale des droits des femmes, Université Jean Moulin-Lyon 3, 8 mars 2019.

"L'anthropologie des sexes : Descartes versus Spinoza via Poulain de la Barre", Journée d'études: *Descartes et Spinoza, prolongements ou oppositions*, Aix en Provence, 13 décembre 2018.

"Une philosophie de l'égalité entre les sexes à l'époque de Louis XIV : François Poulain de la Barre", conférence publique animée par Adèle van Reeth, *CitéPhilo* (org. V. Chatenay-Dolto), Lille, Musée des Beaux-Arts, 10 novembre 2018.

"Descartes et le féminin", Association *Journées Cartésiennes*, La Haye Descartes, 29-30 juin 2018.

Répondante pour la conférence d'I. Krier "Montaigne perturbateur du genre", Atelier Montaigne (dir. E. Ferrari, T. Gontier), 30 mars 2018.

« Le rôle de la religion dans le combat féministe du philosophe Poulain de la Barre », Séminaire de l'Institut d'histoire de la réformation, M. C. Pitassi (dir.), Université de Genève, 19 mars 2018.

« Women Philosophers : Myth or Reality in Poulain de La Barre », International workshop *Women and Early Modern Philosophy and Science*, dipartimento di studi umanistici, Università del Piemonte Orientale, Vercelli (Italia), 11-12 mai 2017.

« Descartes et la querelle des femmes », ENS-Ulm, Séminaire de doctorantes et doctorants « Les querelles cartésiennes », 2 février 2017.

« De l'égalité en général et de l'égalité des sexes en particulier », Université de Droit de Cergy-Pontoise, Conférences de culture générale (niveau licence et Master), 6 décembre 2016.

« Poulain de la Barre et le sujet cartésien », Journée d'études : *Genre et philosophie : le sujet universel à l'épreuve de la différence des sexes*, S. Abiko et T. Hoquet (org.), Université d'Hosei, Tokyo, 6 juin 2016.

« La métaphysique comme méditation ou entretien : Descartes, Malebranche », Cycle de conférences pour les Masters, Université d'Hosei, Tokyo, 6-8 juin 2016 : trois conférences de 2h.

« Female curiosity and male curiosity about women: the views of the Cartesian philosophers », *Workshop on Gender and Early Modern Philosophy*, University of Copenhagen, September 2015.

« La femme philosophe, état d'une recherche », La philosophie en dialogue : débat sur le genre, IRPHIL, Faculté de philosophie, Université Jean Moulin-Lyon 3, 17 avril 2014.

« Le féminisme est-il radical ? », Séminaire « Idées et controverses : Cartésianisme et radicalité », ENS Lyon, 13 février 2014.

« Penser l'égalité homme-femme au XVIIe siècle : François Poulain de la Barre », Colloque « Héros-Héroïnes : distribution des rôles », HF-APAC, Bibliothèque Buffon, Paris, 11 février 2014.

« Les femmes face aux philosophes : y a-t-il une spécificité du cartésianisme ? », Séminaire interdisciplinaire sur le genre, sous la direction de Madame la professeure C. Planté, Université Jean Lumière-Lyon II, 30 novembre 2011.

Séminaire autour de l'ouvrage *Le système de la loi de Nicolas Malebranche* à l'Institut supérieur de philosophie de l'Université de Louvain à l'occasion du Prix Mercier reçu par l'ouvrage, 24 octobre 2011, Université de Louvain-la-Neuve, Belgique.

« Lecteurs et auteurs : des malades contagieux ? », Journée d'études, *Malebranche et la littérature*, Université de Strasbourg, 3 juin 2011.

« L'autorité masculine est-elle toujours un abus d'autorité ? », Séminaire Genre et Autorité, GRAAT, Université de Tours, 16 mars 2011.

« Le loup-garou au XVII^e siècle : une nouvelle explication médicale », *L'animal au croisement de la philosophie, de la littérature, des arts et des sciences à l'âge classique*, Journées doctorales du 11 au 14 octobre 2010, ENS Lyon.

« Les critères de la radicalité : le cas Poulain de la Barre (1647-1723) », Conférence, Département de philosophie, Université de Montréal, Canada, 25 février 2010.

« La force de l'imagination chez Malebranche : le cas des libertins », Séminaire *Les Passions à l'âge classique*, ss la dir. du Professeur D. Dumouchel, Université de Montréal, Canada, 22 février 2010.

« Une idée nouvelle dans la querelle des femmes : l'égalité homme-femme », Séminaire *Idées et controverses*, Université Lyon II-ENS-LSH, novembre 2008.

« Être cartésienne. Le rôle du cartésianisme dans l'émancipation féminine au XVII^e siècle »
Séminaire *Être cartésien* sous la dir. de D. Kolesnik, ENS-LSH, 2006.

« L'amour propre et les femmes : le traité de Mme de Pringy (1694) »
Séminaire de Monsieur le professeur D. Kambouchner, sur *L'amour propre*, Paris I-Sorbonne, 2006.

« L'occasionalisme de la grâce chez Nicolas Malebranche »
Journée d'études sur *Les occasionalismes à l'âge classique*, ENS-LSH, 2004.

« Comment naissent les monstres : Dieu et la question du mal chez Malebranche »
Colloque pluri-disciplinaire sur *La vie et la mort des monstres*, sous la direction de Monsieur le professeur J.-C. Beaune, Université Jean Moulin-Lyon III, 2003.

« Le rôle du doute dans le système philosophique de Malebranche »
Journée d'études sur *Le doute à l'Âge classique : philosophie et littérature clandestine*, Université Paris XII, 2001.

« La correspondance Arnauld-Malebranche : les règles de la polémique »
Journées d'études philosophiques sur *La correspondance des philosophes à l'âge classique*,
IUFM de Rouen, 2000.

« L'obscurité de l'âme christique chez Malebranche »
Séminaire « Malebranche : l'âme obscure », de Monsieur le directeur de recherches F.
Azouvi, CNRS, 1999.

« Remarques sur la légalité malebranchiste »
Séminaire de Madame le professeur M. de Gaudemar, Université de Strasbourg, 1997.